



Les différentes utilisations des ocres et oxydes

OCRES DE FRANCE



Les Enduits de façades :

Les enduits peuvent être réalisés en intérieure comme en extérieure à la chaux aérienne, chaux hydraulique ou mélange des deux (enduit bétonné) ou encore avec du ciment. L'incorporation du pigment ne fera toujours dans les mêmes proportions : de 1 à 20% pour les ocres et terres tamisées par rapport au poids total du liant (chaux ou ciment) et de 1 à 10% pour les oxydes.

Les enduits s'appliquent sur un support avec du relief pour aplanir la surface. Ils seront donc épais en trois passes : gobelets- corps d'enduit -enduit de finition.

Gobelets : C'est une couche d'accrochage préparée de la façon suivante :

- * 2 volumes de sable + 1 à 2 volumes de chaux (suivant la solidité du support) + eau
- Le gobelets s'applique assez liquide, sans épaisseur.

Corps d'enduit : Il s'applique après la passe du gobelets avec la consistance d'une crème épaisse

- + 2,5 à 4 volumes de sable + 1 volume de chaux + eau.

Enduit de finition : Comme son nom l'indique, c'est la dernière couche. La finition peut être talochée ou lissée.

- + 1 à 3 volumes de sable + 1 volume de chaux + pigments + eau. (ajouter un adjuvant si nécessaire).

L'épaisseur totale des trois couches est en général de 2 cm . En aucun cas, elle ne doit excéder 5 cm (déposer, (risque de fissures)

Béton et chape colorés :

Ajout d'ocre à raison de 10% maximum par rapport au poids de ciment. Les plus belles couleurs sont obtenues avec des agrégats (sable et graviers) clairs et du ciment blanc.

